ر مرادایادی رسیات می در میانیات می در میانیات می در می اینات می در می اینات می در می می در

و الشراتمرفاعي



URDU ADAB DIGITAL LIBRARY (BAIG_RAJ)

اُردوادب ڈیجیٹل لائبیریری (بیگ راج)



اُردوادب ڈیجیٹل لائبر پری میں تمام ممبر ان کوخوش آمدید اُردوادب کی پی ڈی ایف کتابوں تک یا آسانی رسائی کیلئے ہمارے واٹس ایپ گروپ اور ٹیلی گرام چینل کو جوائن کریں۔اوریا آسانی کتابیں سرج اور ڈاؤنلوڈ کریں۔

HTTPS://CHAT.WHATSAPP.COM/FSBIJHJMKBQBNKUPZFE5Z HTTPS://CHAT.WHATSAPP.COM/HI9ER6LOZGP9MXZBUJQFZD



TELEGRAM - HTTPS://T.ME/JUST4U92

مراد آبادی رکار از آبادی رکابیات همار گفتاری

Urdu Digital Eligana (Bibig Raj)

مقتره قوی زیان و اسلام آباد

بيمفلط نمبراا

طبع اقل من تدوین رسی و من است الموارد المعناد الموارد و المرا المورد و الم



ببش لفظ

مشاہبرار دوکے ام سے کتابیوں کا ایک لسله شروع کیا گیا تھا جس کے نحت اُردو کے متاز اہل کا محے بارے ہیں جُگار معلومات کو جدید تحقیقی انداز ہیں اختصار کے ساتھ بیش کیا جاتا تھا، مقصد یہ تھا کہ وہ دانشور جنہوں نے اپنی ساری زندگی اُر دوزبان وا دب کی خدمت کے لیے وقف کیے رکھی ان کی علمی وا دنی خدمات کی تفصیلات یکی ابھو جائیں تاکہ زبان وا دب کے طلبہ ، عام قاربین اور آئیرہ کام کرنے والے محققین ان سے استفادہ کر سکیں۔

عدمات ہ احاظ میا ہے۔ کوشش کی گئی ہے کہ ایسے تمام کتا بچول میں عنوانات اور ذیلی سُرخیوں کی ترتیب کیساں رہے تاکہ پڑھنے والوں کومعلومات کے اکتساب میں آسانی رہے۔ امید ہے اس بیش کش کو اپنے مخصوص متفاصد کے بیشِ نظر پندیدگی کی نگاہ سے دیکھا جائے گا۔

____ ڈاکٹر جمیل جالبی

مختصر سواحي خاك ٢ رايريل سوماية ، مرآد إد رمحكه لال باغ ا "اریخ ولادت و سرا الوام گونده د لوي) تاريخ وفات ميٹركة كم مشن مائى كول كور كنج مكھنٹو ميں يائى بكن امتحان ياس ندكر كھے مل يونيوري على كره في في والمويد من واكثريك كاعزازي والري بيش ي، اسى سال" أتش كل برساتهيداكيدى انعام دياكيا -(1) يجه عرصه نجيب آباد ميونسيلي مي بطور محافظ دفتر كام كيا-مفروفيات ١٢١ کھ عرصہ فی این بیجل ایند کمینی میں عینکول کے ایجنٹ کے طور برکام کیا۔ رس، اخبار ترقی " آناد اور مین لوری گزش" کی ادارت کی ۔ Ulrau Distillibration (1) الجن وعهده جگرصاحب کی شعرگوئی کا آغاز ۱۳- ۱۲ سال کاعمریس موا- بیلی غزل ارُدو کی بجائے فاری ميں مکتی اس کے بعد والد کی بنهائش پر کچھ عرصے تک شعر گوئی کا سلسله منقطع رہا۔ يهلى أردو غزل داغ كوارسال كى جو اصلاح تده وايس ملى - كه عرص بعد رام إورجاكر رسارام بوری کے شاگرد ہوئے۔ یہ واقعہ منوائد کا ہے - رسا کومشکل سے چار پانے عزیس اصلاح کے بیے بیش کی ہوں گی ۔ جگر کا سلد شاگر دی بس بہیں ک ہے۔ آگرے ہیں الوائم کے لگ بھگ دحیران ابجوری نامی خاتون سے نکاح کیاجودوسال بعد انتقال كركتين عبى كا انهين سخت صدم بهوا - اسى زملن مين جار گذيره بيني اوراصغر ملاقات کی ۔اصغری صحبت میں جگرشیعی عقائد سے ٹائب ہوئے اور انہیں کی تحریک پر ان کے

پیرومرٹ رقاضی عبدالغنی صاحب منگوری کے حلقہ ارادت میں داخل ہوئے۔ کچھ عرصے بعداصغر نے اپنی سالی نسیم خانون کا نکاح جگرسے کر دیا۔ ایک متماط اندازے کے مطابق یہ سمالا ہے کے دوران کا دافغہ ہے۔

نکائے بعد بھی عبگر کی شراب نوشی وستیا می کا وہی عالم رہا۔خود اپنا ہوٹ نہ تھا اہلیہ کی کیا خرگیری کرتے ، جب اصغرنے اچھی طرح محسوس کر لیاکہ ان کی حالت نا قابلِ اصلاح ہو حکی ہے تو انہوں نے طلاق کے لیے کہا اور سوال کے میں طلاق ہوگئی ۔

گھربارسے فارغ ہو کر مبدوستان کے طول دعرض میں گھوستے رہے اور وقت کے ساتھ ساتھ ان کی شہرت آگ کی طرح بھیلتی جیلی گئی، ۱۹۳۲ء کے آتے آتے وہ آسمان شہرت مفہولیت کے نفسف البنار پر بہنچ بھے بھے اور کوئی مشاعرہ ان کی شرکت کے بغیر سکس نہیں سجھاجا آتھا۔ جگر اینا کلام نرنم سے بڑھتے بھے اور سامعین کی جس سامعہ بر کوٹرو سبیل کی محیلوار کی صورت برس برس جانے تھے۔ اس دور مدہوشی و بے خبری میں جگرنے جن مقامات پر زیا رہ آ مدور فت برس برس جانے تھے۔ اس دور مدہوشی و بے خبری میں جگرنے جن مقامات پر زیا رہ آ مدور فت برس برس برس جانے تھے۔ اس دور مدہوشی و بے خبری میں جگرنے جن مقامات پر دیا دور آ مدور فت کے بین پوری ، مکھنٹو اور بھو بال کو خصوصیت حاصل ہے۔ ان مقامات پر جگرنے اپنی زندگ کی بہتر بن غزیس کہیں جن وہ سب کے جو خاص تعزیل کا معیار کہا جائے۔

میں بہتر بن غزیس کہیں جن وہ سب کے کھیف سلام میں اور امراض بھی پیدا ہو گئے۔ ہ رستمبر سلام کو ساتھ اضاف ہو فار با، زندگ کے آخری ایام میں اور امراض بھی پیدا ہو گئے۔ ہ رستمبر سلام کو کو نہو ہوئے۔ ساتھ اضاف ہو فار با، زندگ کے آخری ایام میں اور امراض بھی پیدا ہو گئے۔ ہ رستمبر سلام کی کا ور وہیں دفن ہوئے۔ ہ رستمبر سلام کی اس میں اور امراض بھی پیدا ہوگئے۔ ہ رستمبر سلام کی اس میں اور امراض بھی بیدا ہوگئے۔ ہ رستمبر سلام کی اس میں اور امراض بھی بیدا ہوگئے۔ ہ رستمبر سلام کی ساتھ اصاف کی بہتر کی کا میں دفن ہوئے۔ ہ رستمبر کا میں دفار بار میں دفار بار میں دفن ہوئے۔ اس میں دوار بید کی دست کی دور کی دفت کے اس میں دور کی دور کی دور کی دفن ہوئے۔

کلام جگرے ملتخب مجموعے

ا : کلیاتِ جگر میں مرتبہ کرسٹن کانت آزاد بک ڈپو امرتسر غالباً ہے ہو یہ دیا تھا ہے کہ ا لیہ مجموعہ شعلہ طُور اور آنٹِ گل کے کمل متن ہے متروک ، منسونے اورغیر طیوعہ کلام پرشتمل ہے)

۱ : جگرم اور آبادی کی شاعری مرتبہ مسکنیا جو ہری ، سمن برکاش ڈامرگلی بمبئی ... مراجہ ا

صفح براس کا گجراتی ترجم ہے) ٣ : سَتَخِ الكلام بنام كلدت عِلَم آدبادى منب المعلوم عتيق الرحمان انيد سنرماجران كتب جوك محويال سنداشاعت درج نهيل ر اس میں شعلہ طور کا انتخاب دیا گیاہے عكر كي خطوط مرشمل مجموع ١ : كاتيب جكر مرتبه تسكين قراشي كمك ايند كو اردو بازارد بي (اس مجوع میں وہ خطوط ت ل میں جو عگرنے تکین قریشی کو عکھے تھے) ١١ جُكرك خطوط مرتب دُواكُو محدا لام نظامى بركس لكفنو جولائي ١٩٩٥ء ر اس میں جگر کے ۵۲ خطوط بیں جو انہوں نے مختلف احباب کو تکھے تھے) ٣١ كمتوبات مرتبه ضبا احد بدالوني البحكيشنل ميك باركس على كرمه ١٩٩٧ ر اس کتاب میں ۸۲ مشاہیر کے خطوط ت مل بیں صفحہ ۵۵ پر عکر کا ایک خطویا گیا ہے) س، جگرنامے (جداول) مرتبہ مصطفر راسی مرحوم اشاعت ادب راولیند ی جنوری ۱۹۸۱ء ر اس كتاب مين وه خطوط شال بن جو جگر نے ١٩٢٥ وك دوران این مه ١٢٨ احاب كوتر يك ۵ : عَكَرْنَا مِ وَجَدُدُوم) مرتبه مصطف را ي مرقوم اشاعت ادب راوليندى دسمبر ١٩٨١ع ر اس كتاب مين مكتوب ايبم كى تعداد ٢٠ ب) ۱ ، مكاتيب معاصرين مرتبه دور آفريدى (اس كتاب كے صفحه ۲۲ ير عكر كا ايك خط جو انہوں نے مرتب كو ١٩٥٣ وس مكھاتھا) جُرمِ إِذَا بِدِي مِسْتَعَلَقَ تَحْقِيقَى كَامِ بِرائِدِي اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله برائے ایم اسے ا : جگر کا ذبنی ارتعام از احد بین خال احرد فاعی ر نگران ڈ اکٹر غلام مصطفے خان) مقالبرائے ایم اے داردو) جدر آباد دسندھ) یونیورسٹی ۱۹۵۹ء تفصيل إلواب ، مزاج عموى كارتفاء اور مغزل - جكر كالصوف - اخلاقيات - جكر كالقورس وعشق -

جكر كانظرية ركريز - جكرى ف عرى كا واقعاتى بس منظر ديه ادوار) ا ورجكرك اصلاحين اين كلام ير

۲ : گرمرآدآبادی ازستارہ جبین مقالہ برائے ایم اے داردو) پنجاب یونیوسٹی د لاہور)
 تفصیلے ابواہ ، گرکشخصیت ، گرکا ماحول اور ان کوٹ عری پر اس کے اثرات ، گرکی تفایف گرک فیات میں گرکا ہوئے ہے۔
 گرک غزل گوئی ، اردو ستا عری میں مگر کا رحصتہ ۔ کتا بیات

۳ ، مگرمرادآبادی از امترا لقدوس مقالبرائے ایم اسے دارُدو) پنجاب یونیوسٹی دلاہو) ۱۹۹۴ء تفصیلے ابواہ ، زاتی عالات وشخصیت ۔ مجگر کاٹ مری کاسیاسی وسماجی بیس منظر ۔ اُردو غزل مجریک ۔ مجگر کی شاعری ۔ اردوث عری میں مجگر کا متھام برائے میں ایس کی طومی

ا : جگرمراد آبادی - حیات اورت عری از ڈاکٹر محداسلام مقالہ برائے پی ایچ کی داردو) کھفٹو یونیورسٹی - اس مقالے پر ۱۹۹۲ء میں پی ایچ کی ڈگری دی گئی ۔ تفصیل ابواہ ، جگر کا عبد اور اسس کا ادبی بیس منظر - جیاتِ جگر ۔ جگر کی شخصیت اورکردار

مگرک ف عری کا جد بہ عبد ارتقاء ۔ مگر ک شاعری کے بعض اہم موضوعات۔

عگر کا فن - بگر کا مرتبه -۱ بگر مراد آبادی - آبار وافکار د دو حصت کا داکشرا هر فاعی مقاله رائے پی ایج دی داردو)

به جدر آباد درسنده این بورسی - اس مفالے بر ۱۹۸۰ میں بی این دی کو کری دی گئی - اس کاپیلا حدر آباد درسنده این بورسی - اس مفالے بر ۱۹۸۰ میں بی این دی کو کری دی گئی - اس کاپیلا حصتہ جوسیرت وجات سے متعلق انجن ترق اُردو پاکستان کراچی نے ۱۹۸۹ ء ہیں شائع کیا - دوسراحصتہ جو شاعر کے فن کے بارے ہیں مکتبہ شہر بار کراچی نے ۱۹۸۹ ء ہیں شائع کیا - تفصیل ابوا ہے ۱ ارتفائے ذہن کا عدلیاتی بیس منظر - جگر مزل عرفان وا گئی ہیں - جگری شاعری کا اخلاقی معیار - جگر کا تفاق میں انجاز کی اعدادوار) اخلاقی معیار - جگر کا تفاق میں از جگری شاعری منزل بر منزل (چھادوار) حکری شاعری منزل بر منزل (چھادوار) حکری شاعری کی ساعری کی اصلامیں انداز میں منظر - جگری اصلامیں - آتشیں گل پر جگری اصلامیں - خودا ہے کام پر حکری اصلامیں - آتشیں گل پر جگری اصلامیں - جگر مرا دا بادی شخص دشاعر -

عبركے فن اور شخصیت پرستفل تصانیف کآب کانام مستق رموکف ناشر ۱ : جگرمراداً باری تمبتم نظامی مرحوم نفیس اکیدی چیدرا باد و دکن) الثاعت عفرى ٢١٩٨٧ ا : جگرمراداً با دی ۱۶ مگر من اور شخصیت شارب رود لوی شابین بیلیشرز الداباد ارج الاواء ٣ ، " ذكرةُ عَكِر محمد على خال جامعي زمروم) اردو اكيدي سنده كراجي ١ ١٠ يا دُكارِجيك الله الماسلام مصنف - جومِرى محله تكفنو من ١٩٩٣ و ه ، یاد علی درگا پرا د او سلمانیوری معیار ادب پلیکشنز ستمبر ۱۹۹۲ و راس كتاب ميس مصنف نے جگرسے اپن و ملاقاتوں كے شاہدات و تا ثرات بيان كيے ہيں ۔ يہ ملاقاتیں جو لائی سے ۱۹۵۹ء سے ۲۸ جول العام کے درمیانی ایام میں جگری جائے تیام گوندہ میں بوئی) ١١ عكركى غزلييت عرى اشفاق على خان مجلس ادب وثقافت على كراه دیاتاب جگری دفات سے بعد شائع ہوئی اول تا آخران کے بارے بیں معاندانہ کاوش کی مظہرہے۔ مصنف نے اپی تمام ترصلاحیتوں کو جگر کے مصائب شعری اجا کر کرنے پر صرف کیا ہے) 4 : نكارت ت عكر و اكثر محدال معنف في نظاى يرس ملحفو مي هيدا كرشائع كي - مي ١٩٧٥ و (یہ کتاب مگر کے ملے ہوئے مفاین ویبا چوں اور مقدموں پر شہل ہے) ٨ ، آيند كندر سراج الحق قمر مراد آبادي تاج بن قمر قاضي ولمراد آباد اكست ١٩٤٩ ع و ۱ بیاد عبر مصطفارای مرحوم اشاعتِ ادب را ولیندی جون ۱۹۸۱ ۲ ر اس كتاب ك تمام تظييل مكرمرادا بادى ك حضور نظم كو شعراء كانذران عفيدت ميل ۱۰ جگر بماری نظریس " " ایریل ۱۹۸۳ د (پیه کتاب مگر مصتعلق تین ارباب علم فن احسان احمد ، پرو نیسر ریشیدا حدصد لقی اور آل احمد مگرور کے مفاین پرشمل ہے) ١١ ، بقول عكر مصطفارا بي مرحوم اشاعت ادب را وليندى ر اس كتاب مي جگرى متعدد تحريرول ميں سے شعروادب، اخلاق وكردار اور حيات وكائنات كے بارے بیں ا قتباسات دیے گے ہیں) ١١: جگرم إداً باري و مبندوستاني اوب معار) واكونساء الدين الفاري مسابته اكادي يُ ديل ١٩٨٨،

۱۱: با تیاب عگر مصطفیٰ را می مرحوم اشاعت ادب را دلیند ی جبوری ۱۹۸۹ کر یہ مجموعہ ان منستراشعاریر مبنی جو مخلف ذرائع سے جع کیے گئے ہیں)

عیکر برمطبوعہ مضا بین و آراء برمشمل مجموعے

ا : جگرمعاهری و مخلفین کی نظرین ڈاکڑ محراب الم مصنف نے مرفراز قوی پرسی مکھنو ہیں جھیوا کرشائع کیا

ذو بر ۱۹۹۴ کا ، جگرمراد آبادی ایک مطالعہ مع انتخاب کلام مرتب ضامن علی خال ذوق دہوی ریسر چ انسٹیوط نئی دہل

جرست مضامين جگرمیری نظرمی<u>س</u> مرمراداً ما دى د دياية أنش كل") آل احد سرور جرمرا دآبادى جاب مالك رام جگرمرادآبادی د یاران میکده) علی سردار حجفری جرمرادآ بادى علی جواد زیدی عرصاص ط-الفيارى و اكر ناراحد فاروتي مكرمرا دآبادى رئيس المتغزلين عكرمرادآبادي أتاتب الور ف بد احمد وبلوى مگر مراد آبادی مر کامزاج شوكت تقانوي عرسيرى يبلى طاقات قرمرادآيادى جركا كردار محود عسلى خان جامعي

جگرمعاصرین و مخلصین کی نظریس واكر محواسلام واكر محداسلام جگر کے خطوط مختلف احاب کے نام تىكىن ترىشى مگرمراد آبادی ضامن على خال ضامن مرا در ما د عگر مراد آبادی مخقرا نتخاب كلام جكر عكرمرادآ بادى ٣ ، جگراوراس ك شاعرى مرتبه - انورعارف كتيه ماحول كراجي اس كتاب مين صفحه ٢٠٠ تا ٥٩ م جگر ك خطوط كي نقول بين صفحه ١٠٠ ٢٠٠ تا ١٠٠ دد جگريات كے عنوان سے عگر كے كلام كا انتحاب ديا گيا ہے جے محشر بدايو في نے مرتب كيا ہے۔ فرست مضامن عكرمراد آبادي ا جگر مراد آبادی مسدميان ندوى ا ؛ نووارد شاعر واكر عبدالحق ۲ ، مگرمرادآبادی Urdu Distol librasio ٣، يا و چگر ۱ ترى اد كا عالم دمشد احدصدلقي ٥؛ غزل كاشاعر آل احد سرور ١١ عگر اور ان كافن شاعرى سبية وقارعظيم ستداهشام ين ے ، نغے ک موت شامد احمد د ملوی ۱۱ مرصاحب و، مقدم داع عگر مزااحانامد ما نزات ا نور عارف ال و شعله طور ت ه معين الدين ندوي مولوی سعیدا حدا کرآیا دی ١١: عركاغزل براحان

مجنول گور کھیوری واكر محى الدين زور سخاد ظهر واكره عبادت برملوى خواجه احدعاس آ غا شورشس كاشيرى كون ناتقامن 1000 جوسش ملیح آبادی داكر وزيداغا شوكت تحانوي ابرا ميم عليس على جواد زيدى تصراشه خال عزيز بليركا شيرى محويال مثل دئيس امروبوى رفيق خاور كوثرجا ندلوري محدرضا فرجمى محلى كشيرى لال واكر والمشجاعت على سندليوي عرمش ملسياني

۱۱۳ عگرمرادآبادی ۱۱ و حفرت جرمراد آبادی ١٥ و جگرا كم عظيم غزل كو ١١ ، جگراور جذبهٔ عشق ١١ ، خلد آباد مين جگرسے انظرولو ١١ عگرمراد آبادى ١٩ ، حفرت عجر ٠١٠ و گرمرادآبادي ١١ ١ ايك اورسائتي يجهو كيا ١٢٢ فكركا تصورعش ۱۲۳ مجولی بسری باوس ١٢٠ عرى نزل ١١٥ عگر- ايك تا تر Baig parile , 14 ١٧٠ جگر كافن غزل ١٢٨ ، حضرت جار ۲۹ ، ایک عظیم انسان ٠٣٠ نغمه ا ورصدانهين اموه ولوانهُ بوتشيار ٣٢ . أيم علم اخلاق ۳۳ ، زلفِ عبری مین شکن ٣٧ ، جگر ترجا ك عبد ه م بر جگر - زاتی تا ترات

ڈاکڑوجیداختر

۱۳۹ أتشكل كاشاعر

```
٣٠ : حجازى راه سے حقیقت يك پينج والاشاعر - حكم عبدالقوى دريا بادى
                                                              ١٣٨ ، حتى جگر
                          محدلونس خالري
                                                         ۳۹ ، جگری انفرادیت
                          اظر کاکوروی
                                                         ، ۲۰ عگر - شخصیت
                    واكرا أفآب احدصدلقي
                                                          ام ، یادوں کے دیئے
                           نا تب كاينوري
                                                            ۲۲ و چگرکا ب ولیحد
                           فهيرا حدصدلقي
                                                            ۱۲۳ عگرمرآدآبادی
                             تكيدافتر
                                                  ١١٨ ، جگر كى مجويه سے ايك ملاقات
                          محمر عظيم فيروز آبادي
                                                       ٥٥ : مگرماحب عانظرولو
                              انورعارت
                                                       ۱۹۹ ، بمار دن بمارراتي
                             اميد في يا يوى
                                                        مام ، یں ہے بی عگر کودیکی
                           قيم مراداً بادي
                                                ۸۸ ۱ اکشمع ره گی مخی صووه می جوش.
                            بشيرفاردق
                                                      وم و برا کلام بری نظریل
                             عرمرادآ بادى
                                  جن كتابول مين جگر كاسوالحي خاكه شامل س
                                                       ١١ صاحب محدطفيل
                         ا واره فروغ اردو لا سور
 41900
١ ٩ يادگار زمانه بين يه لوگ سيد محدان برا اه قيصر تسيم اخترا شاه منزل ديوند و فعلي بهازيو فالله ١٩٩٠
                 كتشه احول كراچى
                                                ٣ ، چرے شورش کاشیری
جؤرى ١٩٩١م
                    كتية نيادوركراجي
                                                ۴ ، گنجینهٔ گویر شایداحدد بلوی
 11944
                                                     ه و و وصورتين المي مالك رام
                      كمتبه جامعه الميث وبلى
 فروری م ۱۹۹۹
                 آل ياكننان البحكيثل كانفرنس كراجي
                                                ۲ ، رای و راه نما سیدالطاف علی برسوی
  + 1941
                      تعلى مركز يكحواج رود كراجي
                                                    4 ؛ عظمت رفته صياء الدين برني
 ٣٠ رجولاني ١٩٩١ء
                                             ٨ ، بم نفسان رفته يرونيسريشيد احدصدلتي
                        آ ينه ادب لاسور
  11940
```

مرتبيشيم اخر كتبهٔ شامراه واردو بازار ١٠ چند تصويرتبال جون 1944 <u>ناج</u> ١١ : يرانے چراغ سيدالوالحن ندوى مجلس نشريات اسلام دملي راجي 11940 ١١١ يجذيادى خواجه جمل احمد اردو اکدیمی سنده \$1944 نظرصدلقي أردواكيدي سنده كاجي ۱۱۳ عال يهجاك +1949 ١١٠ ؛ چند نا قابلِ فراموش شخصيات منتى عبدالرحمان عالمى اداره ، اشاعت اسلام چليك متان ١٩٨٠ ١١١، يا در ونكال رحصه دوم) مامرانفا درى مرتبه طالب باسمى البدر يسلى كيش لا بور فرورى ١٩٨١ و محدسرور ادبات نو لابور سالداشاعت درج نهين ۱۶ شخصیات تنقيري كتب بي حوالے نام كناب مصنّف/مولف ناشر ۱۱ نقد و نظر ذركومنع شام بر ونسر حامد من قادرى شاه انبد كيني اگره انتاعت 1904 ١٠ تنقيدى اشامي د وكرصفي ال المدسرور علم الحوكيشنل برسي على كراه 11964 ۱۳ نے اور بڑاتے جراع آل احد سرور عالی بلشنگ باؤس کتاب گھردہلی رائی ملشنگ باؤس کتاب گھردہلی (کالی بلشنگ باؤس کتاب گھردہلی (Vrdu Digital library (Baig Comport - 47) +1984 ۱ ، روایت اور بغاوت د دکرصفی ۱۹۱) احتفامین اداره اشاعت اردو حدرآباددکن ۵ ؛ اردوغزل گوئی د ذکرصفی ۲۹ فراق گورکھیوی ادارہ فرفغ اُردو لاہور 11900 ۲۰ تنقیدی تجزید دیگر کا ذکرصفی ۲۸۱) و اکش عبادت بربیوی اردو دنیا کراچی 100 0001 ے در جدید غزل رستیدا حدصد رفقی سلم یونیورسٹی علی گرطھ 1900 و (صفی ۱۸۰۱،۱۸،۱۲ و ۲۲ در ۲۰ یر د کرے) ١٠ نقط نظر رجكركا ذكرصفيه ٢٠١٠ تا٢١) عيد المغنى كتاب منزل يشذ ربهار) + 1940 و ، دور حاصراً ورغزل گوئی داکر عندلیب شادانی شیخ غلام علی آیند سنز لا پور داشاعت دوم) ۱۹۸۲ و صفحه ۲۸۳ تا ۲۸۳ مگر کی شاعری پر مخلف رصفحه ۲۸۳ تا ۲۸۳ مگر کی شاعری پر مخلف عنوانات كمح تحت اعتراضات ومباحث بين عنوانات محالات اعتراضات ومباحث ہیں) ۱۰۱) مارا سروتعصران (عگرمے باسے میں ایک صفون شامل ہے) نظیرصد لقتی شعبہ تحقیق واشاعت مرس عالیہ هاکم دیمبر ۱۹۹۲ء

اييل ١٩٩٥ ا ١١ شاعرى اورشاعرى كى تنقيد د اكراعيادت برملوى أردو دنياكراجي (جگر کے بارے میں بھی دومفاس بیں) ۱۱، بازیافت رصفی ۱۹ پرمختفرد کرہے) مُنتی تبتم کمتبحیا جیدرآ باردکن م ۱۳: شعراورغزل مجنوں گورکھیوری کمتبددانیال کراچی ارتي ۱۹۲۹ رصفی ۱۲۲ ۱۲۵ بر وکرے) ١١٢، نني نسل نني عزل دصفيه ١١ يردكر عي متين سيتد شعبه أردوسيفيه كالج مجويال جنوري ١٩٤٣ء ١٥ : تحرير وتحليل عا غرمهدى اتريد ديش اكيدي كلفنو كے تعاون سے ننائع كى كئى وسمبر ١٩٩٨، (اس میں جگر کے متعلق دومضامین بیں) ١١: نقش إئے ربگ ربگ دشدا حصد لقى مرتب نظر صد لقى كاروان ادب متان +1940 (متعدد مقامات پر جگر کا ذکرے) ١١٠ ١ د ي جائزے سعادت على صديقي شعب اردو، مهاتما كاندهي، و كرى كا في سنجل يوي (صفح ٩٥١ ما ١٤١ عگر يرمضمول) ۱۱۰ افكار وا قدار طيت عنماني بهار اردو اكيدي ينسنه الاروا قدار طيت عنماني بهار اردو اكيدي (صفح ۱۱۲ تا ۱۲۹ مگریرمضمون) ۱۹، ماله و ما علید نیاز نتجیوری بسلسلمطبوعات ما منامه نگار مکهنو- سن اشاعت درج نهین. و ذكرصفح عيم، ميم، وم، الم، وم، ١٠١، ١٠١، ١٠١، ١٠١ اور ١٠١٠ إيب تذكرول مين ذكر نے چھیوا کرہ ای ہے ناظم آباد کراچی سے شائع کیا ١، ١ر دوغزل ك مخقراريخ داكر محداسام (عُرِكا تذكره صفح عهد الله ال ٢ ، چند شعرائے اردو نخریر و تصویرے آئیے ہیں دحقتہ اقل) اسماء رفوت جامعہ ملیہ وہلی +1944 (حگر کی تصورصفحہ ۱سے یر) ياغ منو نيا كاوُل مكفيرً م، تذكرة شعرائ الريردسين دهداول) (عَرِكَا وَكُر صَفِي ١١٥ " ما ١٢٠)

۲ : چراغ شهر جگری فر قدیرارم ارم پهلی کیشنر باره دری مراد آبادی اشاعت درج بنین در جگری فرکت مین است درج بنین در جگری فرکت مین منتخبی متنفرق علمی و او بی تاریخ و لفترکی کما بول بین جگر کا حواله و مذکره متنفرق علمی و او بی تاریخ و لفترکی کما بول بین جگر کا حواله و مذکره ۱۹۳۹ و در بیرد اردوث مری عبداتفا درسردی کتب خانه عزیزیه حیدر آباد درکن می می ۱۹۳۹ و ر جگر کا ذکر صفح ۲۰۰۵ تا ۲۰۰۹) ٢ ؛ اردوادب جنگ غيم كے بعد واكر سية عبدالله اردواكيدي بنجاب لامور نوم ١٩٢١ع ر جگر کا ذکرصفی ۱۲، ۹۵) ۱۳ شعرالبند دحقه اوّل) مولانا عبدالسلام ندوی مطبع معارف اعظم گرده ١ جگر كا ذكرصفي ١٥١٥ ١١١١ ١١١١ ١١١١ ١ ٣ : غزل اورمطالعه غزل د اكر عبادت بريلوى الجن ترتى اردو ياكتان كواجي ٥، جديدت عرى فواكر عبادت بربلوى الدود دنيا كمرايي 1 1941 ١١)، اردوك كلاسيكى شعاد البرجيب خان اندين بك يأوس على كراه اكتوبر العركا ذكرصفي ويتابه مليسط (العصلي العالم ١٠ كفيرًى دبستان شاعرى و اكر الواللبث صديقي أردو اكيدي سنده كما في وطبع ثاني ١٩٩٨ ٨ ، أردوث عرى - سياسى وسما في بس منظر المراكم فلاج بين ذوانققار عامعه ينجاب لابور ١٩٩٩ و و و الدواوب فلم اكر ميدعيدالله كتبه خيايان ادب لابور ستمر ١٩٧٠ م (١٨٥١ تا ١٩٩١) (عِركا ذكر صفحه ١١١١١) ا ١ جديد أردواد بيات مرتب داكر ابوالليث صديقي فروزسنز للميد كما في جر کی تین غزلیں شامل ہیں۔

۱۱ و ساریخ او بیات مسلمانان پاکستان وسند گروپ کیشن سبد فیباض محمود پنجاب نیزیوستی لامپور فروری ۱۹۲۷ء و ذکر صفحه ۱۲ تا ۱۲۹) دسوی جلد)

١١ : شعوروت عرى محديا قرشمس مكھنوى وارالتصنيف كراجي غالبًا ١٩٤٥ ١ وكرصفي ٢٠ ١ ما ١١ ١ ١١٨ ، بعايد شاعر مرتب برونيسر محدهات خان سيال اور بيم اخترسيال نذرسنر لا بور أكست ١٩٠٩ ١٥ ، بسل سعيدي شخص اورث عربين كويال مثل امخنور سعيدي ، يريم كويال مثل انسينل اكيدي ي والم ستر ١٩٠١ و (مكر كا ذكرصفي ١٠ ، ١١ ، ١١) ١١، تاريخ ادب أردو و داكر مكر اخر شيخ حبد الدين يونيوس ي ايمنى أماركلي لامور ١٩٤٩ ما، اردوادب كى تحريكيس داكر انورسديد الجن ترق اردو كرا چى 419AF (ذكرصفي ١٠٩) ١٨، ترتى يسندادب سردار ععفرى كتبه باكتان اناركلي لا الور F 1904 (ذكرصفي ١١٠) ١٥، اردوغزل مع انتخاب و اكر يوسف بين خان كته رزاتي كوا ييك المررزي كتب مين جكر كا مذكره

- Twentieth century Urdu Literature by Muhammad Sadiq M.A. Ph D. Formerly Chairman, Department of Urdu and English, Government College Lahore, Principal Dayal Singh College, Lahore.
- Glimpse of Urdu Literature by N.S. Gore Kar, Professor of Urdu, Persian and Islamic Culture, St. XAVIERIS College Bombay.

		in .
	41.	. 60 11 10 10 10
		حضرت جگرمرا دآبادی پرمطبوعهمه
ماه وسال	نام رسائل وجرائد	عنوان مصنف
اكستة ما اكتوبر ١٩٨٠ (جُكُرْنبر)	فاران كرايى	ا، جگرے بہلی ملافات جعفرت ہیلواری
"	11	١ ، جگرمرادآبادی میرے آئیے میں تیم مینائی
"	"	٣ ، جگر بحیثیت رنداور انسان نوات مس الحسن
"	6	٣ ، يبلاشعلة طوراورتيب كام جكر- جليل قدوركى
"	,	۵ ، جگر اور عصری رجحانات صبا متحراوی
4	11	٧ ، جگرمرا دآبادی کی شاعرانه عظمت واکر محداسلام
"	11	۵، حضرت جگر مراد آبادی و اصل عثمانی
"		١٨٠ جگريرے بزرگ
"		٩ ، جگراورعصر جدبد حفرت جام نوانی اور مگر- عادل فر
٢١٩٤٠ / ١٩٩٠	19.5	١٠. بادرنسگال د جگرمرحوم) امراتفادری
ايدل ١٩٩٥ ٠	Prdu Digital h	١١، جگر كى غزلىيات عرى بارى نظريس كىن قريشى
شر ۱۹۹۵ د	ŭ	١١، جگرمرادآبادی كافارس كلام - شمس ترمزخان
१ 1944 र्था १	4	١١٠ عكر كا تقوف المرام المرام المرام المرام المرام المرام
دان کراچ - دسمبر ۱۹۴۱ م	سخارجمد فخرد هولیوی - فا	۱۱ ، مگرمرادآبادی - فن ، شخصیت اورشاعری - برونسرا ف
جذرى ١٩٤٩ ٢	لين قريشي 1	۱۵ و چگرمراد آبادی جیات اورشاعری دایک سرسری جائزه -
متر ۱۹۸۳	11	١١٠ عگربزيان انور مواكر احررفاعي
ستمر ۱۹۸۲ ۲	"	١١٠ جگر کی شاعری - سزل بسنزل " داکش احرافاعی
ستبر ۱۹۸۴ و	"/	١٨ ، جگرے بين تھي ملا بون احدا شرف
11910 11	11	١١٩ ، چگر کی شاعری منزل برمنزل دور داکر احد رفاعی
F 1914 11	"	۲۰ ، جگر کی شاعری - مزل به منزل ۲۱ د اکر احدرفاعی
جولائی ۱۹۵۷ء	11	١٢ ، جگر كاايك شعر اسد متناني

610HH 172		فادرى فاران كراجي	ا، بشيردراني عامرات
جون ١٩٣٨ ع			
ستبر ۱۹۸۱	4	ين زلفي "	١١ غزل كامحافظ علم مع
جنوری ۱۹۹۱ د	ر جگرنبر)	ف رزى جام نوكرا في	، عكرا كم عظيم شخصيت شري
"	"	ين	جگری ت عری محد
"	"	حرر فاعی	جگر کا تصنور حسن وعشق
"	11	بدهاخر	آه جگرمراد آبادی
"	11	ندوس صديقى	عگر اور اس کی ت عری
"	"	حدصدلقي عليك	عكر كاذبى ارتقار محدا
H	*/	ب سهار نبوري	عگر ایک انسان ادی
"		تيب شريف رزى	منگوسے ساں جی تحریروتر
n	11	نيده عگرمرادآ مادي	رحت از کئي صادقت ث
"	"	ر عرورادا بادی	بھاگ مسافر بھاگ دگیت
	rdu Digital libr	محدا جد صد تقی مال محمد المحد	تخيلاتِ عِگر (ا
+1944 June		ادیب سهارنیوری	حصزت عكر كاجذبه اخوت
فروری ۱۹۹۳ د			جذباتِ مگر
۶ ۱۹۲۳ نول ۲ ۱۹۲۳ ۲	#	محدا حمدصديقي	جگری نظم نگاری
اكتوبر ١٩٤٢ء	جام نو كرايي	واكش محداسام	جكر كاشخصيت وكردار
دسير ١٩٩٥	"	الم الفارى	حزت جرمروم
+ 1944 WS	- 6		عگرایک مطالعہ
اكتوير ١٩٩٠ ع		مدنيدا جي عديقي	جرم در بادی
1194- 11	"	لى آبرو- افضىل صدلقي	غزل كاسماك اوروصنعداري
وسمبر ١٩٩٠ ٠	"	فرح بيلوى	عگر کے لطبق
جنورى-ايري 1909ء	سه مایی اردو کراچی	واكر احد رفاعي	عكر كا تصوف

جولائي وهاء	سه مای اردو مرایی	مرط احمد رفاعي	تى بين منظرون دا	شاعرى كاوا قعا	عگری
اكتريم 9 1900	"	"	(r) "	"	11
جنوري ۱۹۹۰ د	"	"	(4) 11	"	11
جرلائي هدور	"	"	-	درمعتدنين ج	عگر ا
جنوری ۱۹۲۸	"	"			
يولائي ۱۹۷۸م	"	"		بگریات کی شاعری کا ا رکا تصورحسن رکا تصورحسن	6 11)
اكتوبر ١٩٤٠ ٢	منامه نگارش کرا ی	مراز الدمير ما		بر کا نظریہ و	(iii)
"	"	Post	جوش يليح	رائقي جھولگا	ایک او
"	,,,	المعدلقي ا	كأبرو انفيا	باگ وضع داری	غزلكام
"	Urdu Digi	شجآ عت على سنديلو	وہ بھی جموش ہے۔	ه ره گی تقی سو و	اکشی اکشی
11	ולוגניתנו וו	معدلقي مالك رام ،	رائين) رسيدا حدم	نفراديت رحيد	عگری
وشاعرى بمروسير	رير خان جيدرآياد توي والم	L		سياسى اشعار	مارك
+1940	ہنامہ تا ج کراچی	ل	واكرا عدرفا	فسون	جركان
اكتوبر ١٩٩٠	لامه أنكارٌ كليي	76	جوث مليح آبادي	رب مگر	54.
اريع ١٩٤٠			فات كا تا ثر	ا يك حاليه لل	حگرصا سے
. في ستير ١٩٤٢ و	ماسى العلم كراجي جولا		جليل قدوائي	نحت ا	مگر لخ <i>ت م</i>
وسمير ١٩٧٢ء			"	4	"
١٩٤٢ ٢ ١٩١١	م جوری		"	۳	*
١٩٩٣ نام			"	~	*
تر ۱۹۹۳	ال جولائي،		11	۵	"

		a to the		
+1944	اكتوبر، وسمبر	سه ماسی العلم کرا چی	جديل قدوائي	رلحنت مستحت ٩
11946	جنوری ماریح	"		4
11946	ايريل، جون	11	7/	^ "
11940	جولائی ستبر	"	واكثر محداسلام	بكركا قن
1 1946	اكتور وتمير	ياوري ال	شاعر مولوى ابرالدين خال	١٩١٩ كا أيك باد كار آل أنثريام
× 194A	جنوری ماریح			لمر كاريك تجزياتي مطالعه
7 1944	اكتوبرادسمبر		ات واكر محداسلام	فکر کی زندگی کے چنداہم وا تعا
1 1941	je j	ا بنامهٔ ساتی "کرای		عار م عار نير
7 1944	اريح	"	واكر عابد على خان	مگر کی باتیں
+ 1944	ارج	-	عليم اختر منطفر بكرى	نوازت ت جگر
7 194.	100	منا مرطلوع أفكار كراجي	ببدمحد بأقرشمس	عكرمرادآ بادى كالمجموع كلام
7 194-	اريح	منامه مدردصحت كراجي	داكر والمام	جگر کے مذہبی عقائد
1 194-	جو ل	نامر جعنكار كراجي		جگر مرادآ بادی
1 194-	فروری	Urdu Vigita	l library Sais	جگر بحثیت انسان (ال
1 1941-	سالنامرجلده.	ہنامہ چراغ راہ کراچی	محد عربيفي	جگرا تغزل
"	شماره ۲۰۱۱ ۳۰	" "	محدوس ليخال جأمعي	جگر صاحب
11	"	" "	فضل احدكريم فضلى	عگرمیری نظریس
11	"	" "	محودعلى خال جامعى	واراتكبيلا
11	"	" 3	مكتوبات جگر بنا محمود جام	عگریایے
1	"	" "	مابرا تفادرى	جگری زندگی کا ایک روپ
11945		" نقش کراچی	این فرید	عكس بتال - جگرمرادآبادي
مبراا	شماره	" "	سيتره اخرز	جگرمرادآ بادی
+1944	فرورى	4 +	اميد فاصلي	عگرمزا د آبادی

	۲	۲	
غالبًا اكتوبر ١٩٤٤	المنامه نقش كراجي	ن دُ اکر فرمان نتیوری	عكرك شاعوالذمرت كاتعير
11949 032	رر فكروخيال كراجي	واكر محداسلام	جگر کے نوشی
اكتوب ١٩٩٢		The state of the s	مكراوران كامزا فيشعر
اكتوب ١٩٤٩ م	" "	باب داكر محداسلام	جگرے ترک سکونت کے اس
سانگره نمبر ۱۹۲۰ و	يم تعلم كرا چي	د ا کر عبارت برملوی	جگرصاحب
اكتوبر ١٩٤٠ء	" "	صبيرالدين احمد	جارصاحب
دسير ١٩٤٠ د	" "	طهير كاشميري	جگر کا فنِ غزل
11941 -1	4 //	محود على خال	عِكر كى انفرادىت
اكتوبر ١٩٩١ء	"	شابدا حد دېلوي	جگرصاحب دخاکه)
ستمر ۱۹۹۲	" "	عياس احدعياسي	جگرصاحب
ستمر ۱۹۲۲ و	11 11 665	و اكر احدين غال ال	جگر کا نظریهٔ گریز
١١ ستمبرويكم اكتوبر ١٩٤٠ و	يندره روز توى زبان كرايي	مولوي عبدا لحق	جان كر تجله خاصان ميخانه م
* 194°		الديشر توى زيان	عگر مراد آیاری
+194.	"	جوسش ملح آبادی	زندگی کا ایک ایک این مجھو گیا
* 194-	Ulrdu Vigital lib		جگرمرادآ إدى انتقال ذمالك
+1944 421	ما سنامه قری زبان کراچی	46 77	عشقية شاعرى اورجگرمرادآباد
ستبر ۱۹۷۲ و	"	المراكة محداسلام	جگر کاتیب کے آئیے میں
ستير ١٩٤٨		را زمراد آبادی	حكر صاحب
ستبر ۱۹۴۹	"	مازمآدابادى	جگرکے خصوصی میر بان
ستبر ١٩٨١ ٢	"	مصطف راسی	جكر كاتنقيدى شعور
ستبر ۲۱۹۸۲	"	را زمرآد بادی	جگرصاحب جگرگی فارسی شاعری
ستبر ۱۹۸۲	"	مصطفط راہی	جگر کی فارسی شاعری
+ 1949 -	"	"	جگرمرادآ مادی تا نزاور تجاویز
سمير ١٩٨٣ ٢	"	"	جگر اورروع عصر
شمير ١٩٨٧ ٠	"	ير وفيسر فيسلم	اصغرو جكر كابير ميخانه
شر ۱۹۸۴ م	"	مصطفارا بى	عكرمات

+ 194-کیا جگرسما ب کے ٹاگرد تھے اعجازصدیقی عربهرى بقرارى كوقرارة يمكيا اداريه بعنوان يبلى كرن ما سناميز بيروزكراجي نومبر ١٩٩٠ و كلام جگرة تنقيد ترتنقيد) نياز - امراتفادري ستبر اعواء مگرمرادا بادی دخاکه) شكيلماخز سهاسي بيا دور كراجي شماره ٢٢٠٢١ دوعظيم غزل كو - غالب اورعكر شاره ابهجنوري ۱۹۷۵ مصطفا رايى ادب لطيف للمور صيا ابرآيادي ماسنام الجن كراجي جرمرادآ بادى اورآ كره 11924 216 نضل احد مريم فضلي اردونامه محراجي نوسر حفزت عكر "جام نو" کراچی جنوری جگرا دریاس کی شاعری قدوس صديقي محداحدصدلقي عليك جكركا ذبني ارتفاء 11 7 1941 جگر کی ٹیا عری , 1941 عگرمراد آبادی اكتوبر رتيدا حرصدلقي باسامه جائزه كراجي اشتياق طالب 1/ ماساسات عاع كرايي مكر مراد آمادى مصطفر رامی را جلد ۱۸، شماره ۱۱-۱۱- سالنامه ۱۹۷۰ جكرا درعرفان خودي من بوشقی هم اسامه الشجاع كراجي اكتوبر شهريارغزل شجاع الدين اكتزر التماس على جواد زيدي ام مشرب ما ہنامہ الجن کراجی جرمراد آبادى 100 فنازير جيد واكره محاسلام حفزت جكر مرادآبادي Je s 4 1911 3/200 " واكرا الوالليث صديفي مر بروم رد نداویے جیدرآباد جون طدآبا دمين جكرس انطولا خواجه احمدعماس واكثراجمر رفاعي " كاوش - جدرة بادرسنده ا دسمير ١٩٩٩ ١ عكركا تصورسن وعشق سيد وصي رصا عگر مرادآ بادی " ى قدرى جدرة بادسنده عالباجولاتى عه ١٩ ١٠ ا مندم شماره ۲ جكر كا فلسفة حسن وعشق الداكم احر برفاعي "ماه نو" كرايي مگر مراد آبادی ارشادات جكر 11901 09.

ومر ۱۹۴۰ ۲	نو کرا چی	رنیق خاور ما مینامه ماه	نغرب اورصدانيي
اكتوبر ١٩٩٠ و		و اكرد محدا سام	جگری شاعری میں خربایت
جؤری ۱۹۷۰	أردونامه كراجي	"	جگر کھا سنداد
چنوری ۱۹۴۱ م	"	11	The second secon
جولائی ۲عه و	4	"	جگری نظم گوئی
ستمير ١٩٩٩ ٢	ما و نو کراچی	"	جگر کا نظر پرشاعری
ستبر ۱۹۵۹	ر) ما بنامه افكار كرايي	دی حرف ایک صفر (ادار	نن ا ورنن کار د جگرمرا دآیا
		3-5	جگر کی یاد میں
اكتوبر ١٩٤٠ع	"	جوسش بلیج آبادی	
11941 216	"	محووس خان جامع	مِگر کا آخری دور شاعری را ر ر
11941 276	*	No De la	عکری ایک غزل کی بیرود ک
7 1941 2 16	"	جگرمراد آبادی	عکس قریہ
+ 1940 UP.	Widu Digital I	ibrary (Baig C	جگر کا اجتهاد ا
استمير ١٩٢٣ م	//	"	
اكست مراءوا د	فكروخيال كمايي		جگری سرت کے چندنف اللہ ال
جون ١٩٤٣	يْرِنْكِ خْيَالَ لامور		كلام جگر
1192-216	بمدرد د انجسط كراجي		
اكتؤير ١٩٤٩	فاران کراچی		فریات جگر
+ 1914 09.	بيرآ باد دكن _طلوع أفكاركرا جي		حضرت عگرمراد آبادی مرحوم
۱۲ راکتورس۱۹۹۱	مفت روزه لا مور، لا مور	ابن فريد	
٣رمي ١٩٤٥ د	"		چگرمراد آبادی گارات میکردن تا رعشت
71949 05,10	مرادا بادی	مع تون کی رہائی۔ حمد عامد سے	جگرمراد آماری کی داستان عشق ای مگرمارین میری طور شده کرد.
۲۰ راگست ۱۹۹۲ د	"	السال- ميده صطال	ج <i>گروا</i> دة بادی ایک برا شاعرا بک برا

رکی باتیں اور یادی شراکر طرحا بدعلی خان جیان لاہور سرمنی فلالدر مراد آبادی کے عشق کا بہلا سفر محد عابد مس مراد آبادی سراد آبادی سرکرز لاہور شمارہ ۵ جلد ہ ردومرکز لاہور علامت ما جورنجیب آبادی "بکچر" لاہور شمارہ ۵ جلد ہ	6. 1 10.
ردومركز لابور علامة ما جورنجيب آبادى "بيكي لامور شماره ۵ جلد ٢	1
	6
ارمرادآبادی مخورسعیدی بعنت روزه نفرت لابو ایم ۱۸ رستمبر ۱۹۹۰	- 4
ر کی حیاتِ معاشقه کا ایک ورق محد عظیم فیروز آبادی ا	
با و جگر عنبر چِغنّا ئی گُلُ نشان لاہور سنبر ۱۹۹۸ م	2
بری غزلیت عری سیدا حمد فا دری زندگی لا بور وسیر ۱۹۹۸	
رمرهم - چند يادي لفرالله فال عزيز اردو والجيث لاسر ١٩٩٠	6
ری شخصیت اور کردار در اکر محدار الام ادبی دنیا لامور اکتوبر ۱۹۲۲	6
تقریمن سطری خاکه اداره افتوش لا بدورا غزل نیرا می، جول ۱۹۵۸	
وطر عكر مرادة بادى بنام مختلف احباب نُقوشٌ (خطوط نبر) إيريل ١٩٩٨ و	
نگرمراد آبادی ظرمراد آبادی نیزنگ خیال لاسور اگست ۱۹۳۵	M
عله طور اورمولاً ما سيمان ندوى كا ديباج - محمو د نظامى الما من ١٩٣٩ ٢	
شعد طور کی ایک غزل بسرزایگانه چنگیزی ۱۱ فروری ۱۱۹۲۸	
دجوده چارشاع دیگر، جونش، حفیظ، ساعر) غلام بیزوانی ۱۱	
بنے کلام پر جگر کی اصلاحیں احرز فاعی " جنوری ۱۹۹۱ م	-1
ر دوسری قسط ۱۱ فرودی ۱۹۹۱ ۴	
رمرادآبادی آل احدسرور نقوش ما بور اگست بتبر ۱۹۵۳	
برصاحب رشيدا حدصد لقي « اشخصيات نبر) م ١٩٥٥	
دیا نرائن ان کانپوری سر حصد دوم سر اکتوبر ۱۹۵۹	2
رمرادآبادی ماک رام	2
رمراد آبادی شوکت تفانوی م شوکت تبر	6

عگرمرادآبادی عگرمرادآبادی د	ر) آب بنتي نرحقة دوم	1944 09.
مجدوب صاحب محدر ضاالضاري	"	اكتوبر ١٩٥٩
عُرِی شاعری نیاز نتجیوری		اكتوبر ١٤١
أردوغزل كاارتقاء اصغرصين ا		اكتوبر - ٩٥٠
عكرمرادآبادي كي يادين كي باتين	إحد رسما	
جگر کی شاعری ڈاکٹر محداب	میگزین دکراچی)	194-
رئيس المتعز لين اداريه	انظام صدر ۱۱۲۳	۲۲ شمر ۱۹۹۲
جگر کے مکاتیب کاعکس ان کی قرمیس	- 10	
انتخاب غزيهات شعله طور	عارنير	"
انتخاب غزليات آنش كل	"	//
ايد اور التي جيد كيا جوك	"	
	"	"
	\"	"
بيار جگر دنظميري Baig مرم	Ulydu o	4
تا عرب عزل دريم	11	H
خلدہ باد میں جگر سے اسرولو	"	H
عگر اور میں ڈاکٹ	"	"
مرزندگ کے آیے بیں تر	"	"
عگر کا نظریهٔ حسن زنج	"	"
عگر مرا دآبادی محی	,,	"
عشق مجتم عگر	"	,,
THE R. P. LEWIS CO., LANSING, MICH. 49-120-120-120-120-120-120-120-120-120-120	20	•/
عِكراي عظيم شخفيت ص : ال	// // 1.5	,
داغ جگر آل	نظام جديدمتنان ١١١ ٢٣٠	
عگر مثناعرے - ترنم بریم	11	/

		44	
٢٢٠١٤ شير٢٢٠١٤	نظام جدید لمنیان	حاجى اصطفا خاك	شريفي النقش شاعر
"	"	يركاش الخديم ويز	جگرا يم غظيم شاعر
11	11	حقی حزیں	جگربسترمرگ پر
"	11	تخسين اديب	-47
نُ كلكته ١٦ إيل ١٩٩٣ع	اديب فاضل ميفت روزه عرز	لى اورآخرى ملاقات نندير رحاني،	حضرت جگر مراد آیادی سے پی
71940 Coly 4.	مبغتة وارجميني	وه خوص تھے۔ (نام نہیں دیاگیا)	جگری شاعری دسی تھی جیسے و
٢ راكتوبر ١٩٩١ م	نفته روز مجو پال ۹	عاج تخلص بهوبالي ب	حفرت جگرمراد آبادی کا اختی
11941 05/1	مِفْت روزه مادروطن لكفتو ٢	ادی محدعا بدسسی مراد آبادی	روشن فأطمه أور حكرمرادأ
١١٩٤٠ مر	م تىسى الفارقى 🗤 🗜	ودائرى كي حينداوراق سمن المدي	-
+ 1944 UST +	فت روزه المعوامي دور"	نقى الصابر	الطافِ دوستال
		12.3,	روزنامي
۲۴ فروری ۱۹۹۱ د	م کراچی ر طرمبر)	ب- اداریه روز مامد عوا	ا ردوادب کا اُفعاب مام شار را ر به
"	Urdu Digitat li	انتخاب Brary (Baig Kaj)	عرك موسع
"	: "	یادی - ہرونس لال ایم اے	رميس المعز لين جرمرادة
11	نام مہیں دیا گیا ۔ شمارہ بم حلدا	رشعراء کی کا نفرنس جگر کی آمد آمد -	
*	"	The second secon	جگرمیری نظرییں الرین الله
11	//	" .	جگری غزل گوئی
"	"	ت غزل گو ۔ انعام کمی منطفز بگر د نه به به به	//
-11	1/	جوش میلیج آبادی قید مین و	/ /
H	//		حیاتِ جگر کاایک یاب حگا بکیشته بادید با
"	10	مام مهین دیاتیا دا کرمعبادت بریلوی	جگر بحیثیت ادیب حگر کا تغزل
"	"	3	جگرشاء نه ہوتے توزینت
11	"	فراوے ۔ ام ای دیا یا	فرس ورا و اور اور

ر) شما 9. ۴ حلد الريم ر فرون ا ١٩٩١	روزنامه عوام م کرچی رجگرنی	ا مرت لال نا گر	ياد عار - ع
" "	كوركفييوى سميورنا نند	ہی گیا۔ اترات ۔ فراق	عريركب قرارة
۱۲ ستير ۱۹۹۹	روزنامه دان كايي	دُ اكرُ محراسام	جگرمرادآ بادی
١٠ ستمبر ١٩٩٩	ا شرق ا	11	عكركا استغنا
اا شمر ١٩٩٩	ال حریت ال	4	جگرکی فیاضی
١٩٤٠ متبر ١٩٤٠	م جسارت ا	"	جگر کا تنظریه شا عری
١٠ تبر ١٩٤٢.	« مياوات «	"	جگرمراد آیادی
١٠ ستبر ١٩٤٩ ١٠	ا جنگ ا	"	عگرمرا د آبادی
۱۲ ستبر ۱۹۵۴	"	" 0	جگر کا تیب کے آئیے
۱۰ شمر ۱۹۹۰	و ال الكريزي	12	TIGAR DIES
۱۹۱۰ ستیر ۱۹۹۰	"	ا يد شوريل	JI GAR
۵۱ فروری ۱۹۵۹	ر مناب	شوكت تقانوي	گورز شاعر
ميكم أكتوبر عدوا	Urdu Digital libro	اكرم رازمادة باد	مگرضا بے اساتذہ اور شیا
1949 1-	" Signal abit	احتياق طاكب	جگر کی غزل گوئی
۱۹ شر ۱۹۹۰	صلى امروز كراچي	أبرقه فضل احدكريم	غزل کا ہماگ وضع داری کی
"	"	اداريم	سو وہ بھی جوسش ہے
41	" "		ايك اورسائقي بيجوط كيا
۱۲ ستمبر ۱۹۹۰	"	اواري	ا لا توبرًا نه لمن
194. ستبر 19	11	لر راشيدا حدصد	جارمے کلام پر ایک ن
"			جگر کی انفرادیت
يكم اكتوبه ١٩٩٤			عگرمراد آیا دی کی شاعری
۹ رستير ۱۹۲۸ .	ورت کراچی	عبدالروف عرورج	عگرمراد آبادی
م جنوری ۱۹۹۲ م	انجام كراچي	فضل احدكريم فضل	جكرصاحب

ے جنوری ۱۹۹۲	"انجام مراجي	ط جي امطفا خال	شريف النفس شاعر
*	"	کالم درمضانی)	. //
"	11	بابرا تقادرى	2 - 1
11.	4	تسكين قريشي	تنقيد به تنقيد
"	"	نا صرمحود	عگر جو مرنه سکا
١١ حنوي ٢ ١٩ ١١	"	مرتنبه شامدا حمد د بلوی	يادگارِ جگرمشاعره
٢ راكتوبر ١٩٤٣	11	اميد ط با بيوى	جگرمرادآ بادی
11	"	ما معلوم	مشاعرے کے شاعر . جگر
١٠ ستبر ١٩٩٠	Civil & Military Ga Lahore.	خروفات zette,	
١١٩٩٠ استير ١٩٩٠	Pakistan Observe		
	و الأفاق" لا على لور	3, 500	جگرمرادة با دى كى رسم قل
الرتمبر ١١٩٤٠	المشرق البوا	دآبادی محرسعید	رئيس المتغز لين حزن جارمرا
٢٩١ أكست ١٩٩٢	الدورنام الابيب جيدتا بادادك	النصر الدين باشمى	جگرمرادآبادی کی شاعری
۲۲ رحوری ۱۹۹۴	ر أسروبو	مری تیستم نظامی سے ایک	جگرمراد آیادی کی زندگی اورث
٢ / اکتوبر١٩٤٣		اميد ٿويا ئيوي	بيمارون بمارراتين
9 رستمبر۱۹۹۲	اردوطائمز بمبئ	محود على خال جامعى	بطائف جگر
"	"	انجم انصارى	وه جگرجوموت پرغالب ريا
6	11.	رشيدا حمصديقي	عگر میری نظریس
11	"	نام درج أسي	حفرت جگر اور شراب
11	11	محدا قبال سهيل	1
"	"	قيسى الفاروقي	جرمرادة بادى كے ساتھ
زالورى) ، دُ قارخلیل کلیم رئی ، اصغرم	رك كرام ، نظرماليكانوى	منظوم نذراله عقيدت شع
۵۱ رتوم ۱۹۹۲	روزنامه نی دنیا" د بلی	نصيرالدين طاشي	منظوم ندرانه عقیدت شع حضرت مگرمراد آبادی کی شاعری

ایکنظم کی تنقیداسی رنگنظم میں طحال مراد آبادی رہفت روزہ) اوره بینے تکھنٹو آخردسمبر ۱۹۳۰ء عبد ۱۵ نبر ۱۹۹

خریاتِ جگر ادباه الشعرا بمفت روزه اوده پنج دمفت دره) عبد ۱۹۲۹ بر ۱۹۲۹ و اینظمی تنقیداسی ربگ کی نظم میں مفایین غیر می طبد الم بروس آخر دیم ۱۹۲۹ و اینظمی تنقید می محلے جو مختلف علمی و تعلیمی ا دارول نے شاکع کے ۔ اور مید دبتان و شماره ۸، و دبابت تعلیمی بیش ۵۹ - ۱۹۹۰ و گورننگ سیکندری کول الم این می آباد کرا جی ۔ به ۱۹۷ و کرا جی ۔

آخری تصویر مظهر جلیل شوق عکس تحریر جگر مراد آبادی عکس تحریر غزل مظهر جلیل شوق

تعطعات تاریخ تفانوی محد تمرم مانل تفانوی ۲ - یادگاری مجله بسله یوم جگر

زبرا بتمام : مرادة بادسم كالى اولد بوائز السوى الين كما يى-

فهرست مضايين

عرض حال سيد سعيد عالم نعت عگرصا حب

عكر مرادآبادي روث نصديقي

خوش کیج مغنی مزرا احسان احمد

غزل جگرصاحب یا دستس بخیر تا ضی محد مکرم ماُ ل

تا ثرات راز مراد آبادی

شیرازی بمند محد طایر فاروتی

تطعر تاریخ رعنا مرادآبادی

قطعة تاريخ احساس مرادآبادي ايك تا تر اميراحسن یکھ جگرکے بارے بی مظهر جليل شوق مقطعات تاریخ مختلف شعرار يكه يا دي يكه يا تين احساس مرادة بادى جگر- ایک تجزیاتی مطالعه اشتیاق طالب ٣ ؛ شاه لطبف گورنمن طى كالىج ميرلور فاص ضلع تقريار كر دىنده بليثن 1941 ستبر Bulletin. عكر كا تصور كريز واكر احرر فاعي ١ ١ معله لطيف شاه عبد اللطيف كورنمن كالح مير يورفاص ضلع تقريار كرسنده. مولوی عبد الحق ص ۲ عگر مرحوم کی یادیس حكركا نفتؤ عشق و اكر علام مصطفيا خال ص ما "ما ١١ مرا شاعر جمال عكر كا نظرية كريز واكرا حدسين خان احررفاعي ١٢ نا ٢٩ سيلم شابيجهان يوري عن ١٣٣ مم جگر مراد آبادی تذروك ارتفني عزمي غزل اورعگر نذر جگر مراد آبادی ٥ : الجن السلاميدميكزين كرافي عگرمراد آبادی اور آگره صبا اکر آبادی ۱۲۳ ما ۲۲ ٧ ، اميرالدولدا سلاميد انظر كاليح مكفنو لسال ١٩٥٣، ١٩٥٢، ١٩٥١ عكرمرادة بادى اوران كى شاعرى قرالحن متعلم درجه ديم ص ١١ "ما ١١

11941	الم مال	کول محدلور اعظم گر قی ص ۲۰ م	ہائرسیکنداری اس قیس الفارو	ے ؛ نیشنل پیغام
بریل ۱۹۷۲ ۱۹۹4 ب	نامه جنگ کراچی ۱٫۱۸ فهرست دین ناستا	ت داکر محداسلام روز مواکر محداسلام "ا	ی می شاعرانه عظمهٔ آئینے میں	جگرمراد آباد جگر خطوط کے
	تا شرات	سوا کے اور	و للحضو پیچ سالم 12 م	فروغ ارُد زوری به مار
اوّل فرور عايج ١٩٩١	زغ ارٌ دو تکھنو جگرالے حصتہ	أيدوكيك مامنامه فر	احسانااحمد	ياد جگر
"	"	رميلو-را زمرادآيا دي		
"	"		ما ياد اشتيا تا	
4	"	ب لطا بيوري	الانكام شاه	كانتانهُ اصغر
11	("		ب باب تليي	
"	///	ایم ساین کول	ہے سب کی عزت	مرکے دل س
"	Ulutu a	Digitus Jung 100	Saig Ray	مرت مارك
"	11 0-1-0	صدیق صن کرادی- آئی۔	سيد	عر
11	"	تفا خماریاره بنکوی	عجب ارزومرد	می معفرت کر
11	معرفي ١١	نائقم- ترجيه سعادت على	ی - سوری ماتھ م	جگر مراد آباد ؟ د فه جه مهسر
"	"	احد جال پات	ا حری کمونه	مسرق تمدن کا
11	11 61	ريس) بروفيسراكرحي	رسنگوکالج سری مگر	جكرمرادة بادى زام
11	11	د زیدی فن	على جوا فكر و	جگر ریگ تا تر
"	"	معيدا حد اكرآبادي	سان مولانا س	عكر كاغزل براحه
//	"		ببعشق واكرط	عِگر اور حبذ به جن
И	11	فتآب احد صديقى	12/15	جگر ۔ شخصیت

درى ارج ١٩٩١	کھنوُرُهِڳرنارِ، حقتہ اوّ ل، فرو	وعقيل ماهنامه فروغ اردوا	ط اکر می واکر می	عگراورعيد بدغزل
"	"	ربيرآغا	واكر وز	عكر كاتصور عشق
N	"	وروى	اظر کاک	عگرى انفرادىت
//	11	ينين فواجم تعبول احمد	وا ترق كل كمة	جگری ژرف نگاری
11	//			عكرى شاعرى مي تص
//	"	نه وجابت على سنديوى	شكست فانحان	فحفا ع جرمارك
//	<i>V</i>	ری	محدرضا الضا	ايب معلم اخلاق
//	"		1 2 0	عگرایک اجمن ایک
//	"			رورح عصر عكرك كا
11	1	فتون کولوی		جگورجوم ک وطن پرستی
"	-	حشى محود آبادى	نگاهیں و	جگرا ایک سخن فہم کی
11	"	عرفان تكھنوى	35	رند بلانوش اورمرد
//	Urdu Digita	احراز نقوی		جگری شاعری کا پسر
"	Wrau Sigua	مس بربزخان		جكرمردوم
11	"	ا حررفاعی	شق	جگر كا فلسفه حسن وع
4	//	برا حمد صديقي	بطين	جگر كاب وليح
//	//	يشه بانو قمر	ی خرد	جگر کا نظریهُ شاعرهٔ
"	*	یم علوی کا کوروی	ء د	مگرایک منفردت
11	"	ومرادآ بادی		جكر اورحسن وعشق
"	ی دریا بادی	بنيخ والاشا عرجكيم عبدالقو		حجاز کی راه سیحقیه
"	11	ليونس خالدى	1.5	مرق عگر
11	"	اكثر عبدالا حدخال خليل	و تغزل و	جگر کا نظریهٔ حس
Ü	11	نر شجاعت على سندسيوى	15	عكرترجان عهد

فروری ارچ ۱۹۹۱	ما ہنامہ فروغ اُرُدوکھفٹو	ن سيدامتشامين	حبركي شاعرى مُوثرات ومحركان
11	. 11	محدعلى تتمس علوى كاكوروة	مگری شاعری میں تصوف
"	4	شفاعت على صديقي	واغ جگر
"	11	برونسيررت يداحمه صديقي	جگر میری نظرییں
"	11	آ لِ احدمرور	حبگرکی شاعری
"	"	حكرمرا دآيادى	ييس اورميرا فن
//	"	عگر مراد آیادی	تبصره باتيات فاني
//	11	عگرمراد آبادی	تبعره" شاخ نبات"
"	//	حگرم او آیادی	تقريظ كل بانگ حرم"
//	11	عگرمراد آبادی	ييش نفظ ملكونن
"	"	مشعله طور	ا نتخاب غزییات آ
"	11 11	راتش كل	انتجاب غزييات كم
91941) ماه اکست وستم	ر مگر تمرحصه دوم	فروع اردو للحفو
	حصددوم اكست		شعكه طور د تعارف نو واردشا
"	"	برونبيربيدس يثنه	
"	11	ما ظرانصاری جلگاؤں	
4	//	نشار احمد فاروقي	عگرمراد آبادی
"	"	سعادت نظر	عكر كا تغزل
"	//		چگرمراد آیادی کے بیاں وصل
"	11	ڈاکٹر خواجہ احمد فارو تی	
11	11	شا ه معین الدین ندوی	شعلهٔ طور
+1948 G	فروغ اردو مكفنو		
يون ١٩٩٤ و	"	اكط شجاعت على سندبلوي	عگرمرادآبادی

عارنبر	جسے امید بمبئی	ميفي گتوري	جائر نے اُردوغزل کو کیا دیا
"	"	ضبياء احمد بدابوني	عِكْرُكا تَغْزُلُ
//	//		حضرت عاركے ساتھ
11	//	عمران اتصارى	جگر کے چند نقوش
ji .		ابر احسنی گنوری	حقيقي مكر
II.		مترت قادری غا	خريات عبر
11	11 5	واكرشفا كواليار	عكرا ورجذبهُ اكتساب
1/	11 9	صياباني بحيمتره	رتيس المتغز لين
"	11	كريم الاحساني	مگرمراد آبادی
ببر) ايريل،شي ١٩٩١	صبح نو" يلمنه رجار	واكر واكر ين	شاعری اور مگر
"	" Ba	يرو نيسرتيدس	جگر کا فارسی کلام
"	W	مرتضى سيلامي	مگر مرادآ بادی
" Throng	Digital library (حرمت الاكرام	عگراوران کی غزلیں
" "	"	و اکثر اکبرنقوی	جگر مرادآ بادی
11	n	ماه منيرخان	ز نجيرڻوڪ گئ
"	31	سيدرضا فاسم	رئيس المتغز ببن
u	11	ازش برتا پ گراه	ايبعظيمانشان
11	//	مظهرانام	ميرى يا د داشت ميں
4	//	شهزا وشظر	جگری شاعری
11	//	اختررضواني	مكرسے چند الاقاليس
//	11	اسدالزمال	جگری نظموں برایک نظر
11	"	تقى احمدارت	جگرمراد آبادی
1/	//	محمود اليوبي	ریک مگر
"	11	تريا محود ندرت	شهر بارعزل

ز لين ۔	هرع طرح برمختلف شعرا کی غر منظهری، کلیم عاجز اوررضا منط	شاعرے یے جگر کے م	بزم جگر ، بزم جگر کے
ہری دغرہ شابل ہیں ۔	مظهري كيم عاجز اوررضا مظ	بشعرار كرام جن مين جبيل	ندرانه عقیدت ، مختلف
اكتوبر ١٩٩٠ و	ما منامه توکی د ملی (مگرنبر) ما منامه توکی د ملی (مگرنبر)	كو بال مثل	حفرت عبر
"	"	مخورسعيدي	على تسكيدر خبر مرا وانا وي
H	//	دمشيرسن خاك	جگر ک ث عری
"	//	لمحمود لأنشمى	جگراور ان کافن
11	//	/ / /	جگر کی شا عری کا واقعاتی ہے
//	//	جگرمرا دآبادی	یں اور میرا زیانہ
11	11		عكس قري
"	*	جگر مراد آبادی	ا نتخاب کلام
اكتوبر ٢١٩٩٢	"	گو پال شل	جگرصاحب کا ایک شعر عمر
الأجر		الفررفاعي	شعلته طوربير عكرى اصلاحير
11	Urdy Digital l	-	جرمرادآبادی (جرم
41	"	نظرصدلقى	بے کھ جگرے اے میں
11	11	چگرمرا دآ بادی	يراكلام ميرى نظريين
11	//	حكرمرا دآيادي	ين اورميرا زمانه
"	, 11	مخورسعيدى	ا نتحاب کلام عبگر
اكتوبر بههوام	//	گوبال شل	جگرصاحب کی یادیس
1.11.	11	مسعود علی ذوقی	حیات جگرکے چند مہلو
11	//	خليل الرحمن اعظمي	جگرمرا دیم بادی نیاز اور جگر
" -	11	ا جر د فاعی	
+1940	"		جگر کی شاعری کا وا فعاتی بیس منظر
+ 1942 226	11 6	المستمس الرمن فاروع	انقلاب روس سے نیا زمندی مک

) جگرفير- ماري ١٩٩٤ ٢	kon 12 121	16. **12.6	A
	"	خليار ادحل عظ	ہم مشرب جب آتش جواں تھا
سے چندمحروم کی رباعیات			
بیر ملاحظری جاسی ہے۔ ایر ساخطر کی جاستی ہے۔	مورسعيدي ي تقم مسحم الم	برت، کے متوان سے	صفحه ۲ بر اورد نذر فقی
ا ماد ۱	شماره ا- م	رهسر وعدمبر)	ما بنامه نگارش ام
اره ۱-۲ مطدم	مه نگارش امرنسر سم	ا متشام مین ماہنا	نغے کا موت
//	11	ظ اکر مولوی عبد کی	//
11	11	جوش مليح آبادي	ايك اورسائقي بجهظ كيا
11	1	سجاد ظهير	جگرا یک عظیم غزل کو
"	انور ا	و اکم منوبرسهائے	جگر لا ہور میں
- II	11 1,2,3,	مجنول گورکھیوری	ايكتاتر
"	ير الأراك	رمشيدا حمد صديقي	جگر کی شخصیت
Allrau o	Digitahlibrary (آل احد الروا	غزل كاشاعر
11	11	كوثر جاند بورى	ديوانهُ بشيار
1)		ويو خواجه احمدعياس	خلدآ بادمیں جگرہے اسط
4/	T. mar	و اکر ابواللیث	مگری شاعری
//		احسان احمد	ياوعار
//	11	زنجن تسنيم ايم	عبر كا نظرية حسن
11	ماری اکرآبادی 11	رنے والے میں - اخترالف	بن سی خوسال تحییں م
11	11	طافظ لدهيانوي	عگرمرا دآبادی مرحوم
//		,	زىف عنبرسى بين شان
"		رئيس امرد بوى	
//	11	معمار احرفاعي	مگری شاعری کا اخلاقی

شماره ۱-۲ جلد ۳	ما مهنامه نگارش امرتسر	پر کاش ناتھ برویز	<i>مگرایکعظیم شاعر</i>
מפו-ושגין	,, ,	اظرانصاري	حفرت عكرمروم
"	ر نقر	يرونيسررت يداحرص	ترى ياد كا عالم
"	" 67		یا دوں کے دیئے
4	4	ناتب کا نبوری	
4	N	جگر مراد آیادی	انتخاب كلام جگر
جولائی ۲۳۴۱ء	ما منامه نگار مکھنٹو	عبدا بباری آسی	جگرو رفیق فتجیوری
عادی ۱۹۳۲	11	نياز نتچيوري	جگر کے سوشعر
ستبر ۱۹۳۹	اخر تلبدي	تنقيدي نظرما لهوما عليه	جگرمراد آبادی کی شاعری پر
		قبس الفاروقي	جگر و کلام جگر
تومير ۱۹۹۰ ۴ مار چرورون	6.	ورق محفظيم فروزآماه	جگر کی حیاتِ معاشقه کا ایک
ماریح ۱۹۹۱ و		سے نمارافتی کی	جگرایک شاعر کی چیشت
جولائی ۱۲۹۱ع	216 4: 10.1	المراكفية الأرقيم	جكرك شاعرانه مرتب كاتعير
قروری ۱۹۹۲ ۲	1.6		ماله و ما عليه
ايرني ١٩٢٢ و	Urali orgilal l	library Saig	Raj)
+1944 09.	11	11	"
ستير ١٩٣٢ و	4	4	11
4 19 60 / 200	آ-امرتسر ١١	ببده خاتون عندلیب بی	<i>جگراورماله</i> و ماعلیه ن
11900 216	//	نياز فتحييوي	مالہ وما علیہ
+1900 50	"	11	"
11984 216	"	11 0	ماله وماعليه حكر ـ فراق ، جوت
جولائي ١٩٥٢	"	"	مالد و ما علید
فروری ۱۱۹۳۹	"	بادى عطاء الشربالوي	عندلیب شادانی ا ورجگرمرانآ
11989216	//	"	"
جوری فرورگ ۱۹۲۱	مثاربرنبر	عگرمراد آبادی	جگر مراد آیادی

نوسر ۱۹۳۹	ما منامه نسکار	ایم اے ۔ صفی بی اے	شعلة
مئ ۱۹۳۹ خ	ما منامه شاعرًا گره		نا قدين شعلهُ طوربيانك نظر
جون وسواء	11	"	"
فروری ۱۹۳۹ م	"	مولانا ارشدتھانوی	آل أيشريامشا عره مجمويال
اكت ١٩٣٤ و	"	انجم فؤتى بدايونى	شعله طورك كيحوا شعار
شماره ۱۹۹۱	//	میکش بدایونی	فانى بدايونى
بكم فرورى ٢١٩٣١	/	چگرمرادآیادی	
אקפט אאחף ד	/ 4.7 0		عگرمراد آبادی
٥ راكتومه ١٩ ١		اكرصين فاروق مرادآبادة	ا بچوم جلی سے معمور ک
			د جگر کی شاعری کاروش ت
يكم نومير ١٩٢٧ ر	-	Ban Ch	ا (دوسری ق
يورى ديگرنيرك ١٩٤١ م	شامة آج كل دلى - ج	مخلف ابل قلم محة الثرات	يادعكر
"	Urdu Digital	عرى حبيب احمصدلقي	جگرصاحب اوران کی شا
"	11	-	تصاويد
"	"	عرشش ملسیاتی	جگر- زاتی تا ترات
//	4	فرحت القادري	\$ 07
"	"	گویی ناتھ امن	حفرت جگر مراد آبادی
11	4	محدرضاانصارى	ياك ول ياك صفات
11	4	سي د على قا درى	So.
4	11	تمنا بجنورى	نفرغم
11	4	ميدصدلقي	خلوت وجلوت مين
"	4	جگر مراد آبادی	1,300
//	نوشاد ۱۱	تمنا بجنورى ،ارث مصديقي اورأ	منظوم نذرانه عقيدت

مكنوزات جگرمرا دآبادى پرنسيل ماراچرن رستوگى ما منامد ستان مند ولى 11944 آل احدسرور عكرمرادآ بادى ا بنامه کتاب نما " دیلی وسمير ١٩٤٣ع واكثر نورالحن بالشمي غزل كانيارنك ترتم ومر ۱۹۹۳ جرميموريل كميشي تكفيو كارروائي بنجر کتاب نما ویلی ٠ ١٩٧٤ ع ١٩١٠ ماغرمهدى ما بينات تعيير سرى نگر جگر کی بذارسنجی جورى فرور ١٩٤١ واكر كالسام فرو گزاشتیں ير بان ولي جؤرى ١٩٤٩ جگرنیاز فتحیوری کی نظریس ماسنامه ترجمان كانيور ابن سلم لما للر اكتوبرا ١٩٤١ ٢ جگری مجویه کا درد ناک انجام مغنی عباس ما ښامه خاتون مشرق ولي ا كور ١٩٤١ ٠ تكاركا عكرنير مابراتقادري فروغ أردو مكفنو وسمر ۱۹۴۱ و نكاركا جكرنبر محدرضا انصارى فرنكى عل جنوری ۱۹۲۲ ع نكاركا عكرنم الحانج تسكين قريشي ا نیس سلطاند جگرا در تصوّر عشق 11947 05. أتش كل كاشعار - أينه ايام من - عبدالله ولى بخش قا دى ما شامه جامعه دملي جورى ١٩٩٢ م جگرآتش كل كىروشنى ميں داجيدر ناتھ شيدا اكتوبر ١٩٤٢ ر مكايب بنام إبرارالرحمن قدوائي جكرمرادآبادى اكتوبر٢٩٢٢ اء دُاكِرُ دُ اكرَّ مِينَ دُاكِرُ دُ اكرِّ مِينَ عكركوفراج عقيدت نومر ۱۹۲۳ ع 11 جكر كاسلوك خوردون كياته سيدابوا لكاظم قيص زيدى 41944 جگری شخصیت مے جند ہیلو مشمس الحن نوبر ۱۹۹۳ واكرط سده جعفر جگرمراد آبادی اكت مهدور مِكْر كارسلوب تعزل دائش كل ك آئيني سمس تبريز خال آرو " لومير ١٩٤٩ ٢ اصغرصاصب سيدرث يداحد +1946 مندرجات مامع ويلى د جرنمر، بابت ماه اكتوبر المهاع طد ٥٥ - شماره ١١ جگری نظریاتی شاعری محمود علی خال جامعی بابت ماه اکتربر ۱۹۹۱

اكتوير ١٩٩١	يابت ماه	فيدرنا تعضيدا	جگر آتش کل کاروشی میں راج
11	*	عايد رصنا بيدار	حضرت مگراوران کاایک خط
4	"		جگروفات کے بعد
"	11	نیاز فتح بوری	عكر كاتقابلى مطالعه
11	11	يروفيسرآل احدمرور	اقتاسات
11	"	بروفسرر شياحدصديعي	
+194 - 41	لی) عگرتمبر	اعظ گراه ر يو	ت بلی کا کج میگزین
وشيا كالجميزين عكرتمر	ن احد الدووكيث اللم كرا	بيئه ايك خوا كإنعت مزرا إصا	جگرمرادآبادی ایالیان دملی تکھنوکے
جرنبرا٢-١٩٤٠	شبلي كالجميكزين	سيدسيمان ندوى	مشعله طور، تعارف نوواردث عر
"	11		عكرى شاعرى مين كدازعشق
"	11 6	ي صباح الدين عدارطر	جگر کافن - ان ک زندگی کی روشنی
"		و اكر محرعرفان	جگر کا انفرادی رنگ
		فيض الرحمن اعظمي	مگر کی ٹ عری
	Alray Digit	عرب مرابع al library (Saig (
	October Chylli	محدفا صل عباسي	جگر بیری نظریس
		شيخ اعازاحد	جگر كا بيام - عالم بالاسے
		ايس احدعراتي	جگری زندگی کی کچھ جھلکیاں
جولائي ٢١٩٩٩	سياس	Color of the Color	
	1 100	مواكم محداسلام	جگر کے نقاد
اكت ١٩٩٨ و		حرت کا سکنجری	مگر کاسیاسی اورسما جی شعور
وسمير ١٩٤٨ و	"	فرزانهيد	جگر کی شاعری
انی اگت ۱۹۳۹	رس عدرآباد (دكن) جولا	یلی بیام سب	جگریر ایک نظراور
11904 11	"	يرونيس ضبط كلكتة	جگرمراد آبادی کی شاعری برایک نظ
كتوبر ١٩٤٠ ٢		عگرمراد آیادی	جگر اور مشاعرے
اكتوبر -١٩٤٠ ٤	"	جوش ملیح آبادی	يرے محبوب عكر

/			
اكتوير ١٩٤٠ء	برى چدرا باددك	شعراء كاخراج عقيدت	ماتم عكر
سنبر ۱۹۴۰	" "	و داكر مي الدين زور	. /.
"	11 11	يروفيسر محداكرالين صديقي	جگر کی عظمت
"	" "	دور وجسداختر	جگر - غزل كايك
"	11 11 15	بن الدواله،] جگرمرادآ با	مكانيب نيام ايعي
		ولا كر زور ك	
ستمبر ١٩٢٧ع	4 //	د اکشر محدا سلام	جگر کے نقاد
41944	" "	11	11
1194. 19	" "	منظرنقوی-ایم اے	جكرك عشقية شاعرى
إيرل ١٩٤١ع	" "	را و فارخلیل	جگرمرحم ر دوشع
بادوكن إيرال ١٩٩١ع	عانب اداره ادبيات أر دوجيد را	عكر زرصدارت مبرولي الرحن از	علسة تعزيت حضرت
19417	بندر برشاد سكيسة ١١	دانناد حفرت عگرمراد آبادی وبر	منتى حيات كجنش رتسا
41944 E	تعيراع كفندوه اكسه	بوارخ شفيقفيت ابنامه	عكرى شاعرى كابدننا
ستبر ١٩٤١ع	"	احررفاعي	عركا نظرية كريز
"	1/	الطاف مشهدى	آه رئيس المتغزلين
11	11	فريش كما رشاد	چار ادبی یادی
11:	11	سيده اختر	صدات فكست ول
	اديب على كراه	یادی) این فرید	عكس بتال رجگرمرادة
ه ، فروری ۱۹۹۳	ا جوری	عرو ج زيدى	عگر مرادآ بادی
11944 6	الله الله الله الله الله الله الله الله	جليل ندوائي	مِكر لحنت لحنت
- 11	"	محدعرفان	عگر کاشتاعری
F194. 19	بكد نظى امرتسر	سور نور نقوی ایم اسے اسحاق عبیس ندوی	مكر كلام مي غم كاله
رتبر ۱۹۴۲	نتبرحيات تكفنو ١٠	اسحاق عليس ندوي	مكرجند يادي

جگرم ادآبادی اوران کی شاعری آفتاب الم تعمیرحیات مکفئو دیندره روزه) جولائی ۱۹۸۸ مزایگانه چیکیزی کے ساتھ چند کھے میکش اکرآبادی شاہ کار ادبی ڈائجسٹ وسوال نمبر چگرمراد آبادی شامعشقی مندوستانی ادب چدر آبادوک اکتوبر تادسمبر ۱۹۷۵ عِكْرَى شَاعِرى فِيفِ الرحْنُ اديب على كُرُّ هِ اكتوبِر، نوبر ١٩٩١ م بمارے شعراء و قارعظیم " " اگست دنصاب نمر کا ۱۹۹۲ ع عگر کا عری ڈاکٹر محدعرفان ایم اے۔ پی ایے ڈی ماء جلد و شمارہ ۵-۲ خرمایت جگر داکر محداسلام جسے نو یٹنہ اکتوبر ۱۹۲۹ء جگر کامطالعم عابد رضایدا، نگار 11901 12 عِكْدَى عَزِل كُونَى سيدريا فن أناكل وبلى شير ١٩٥١ جگری عظمت اکرالدین سب رس جدر آباد دکن بستمير ١٩٤٠ع حیات جگر کے چند بیلو سیدسعودعلی دوتی تو یک دیلی اكتوير ١٩٤٧ء جگری شاعری ادار خرعرفان ادب علی گرطه سيء ول ١٩٩٣ كلام جكريس عصرى رجحانات ناظر الضارى صبيح نو يشنه ستبر ۱۹۲۳ عگری شخصیت کے چند میلو سید میں الدین الدین المالی ما معمد اولی نومر ١٩٤٣ ٢ جگرموم كے سوك خوردوں كے اللہ قبعرزيدى ال نوم ۱۹۴۳ اكست ١٩٩١ م جگری شاعری . محدس آج کل د بلی عِكمة ايك تاشر الجم فاطمي صبح نو، بيننه اكتوبر ١٩٢١ ٢ اكتوبر، نوم ١٩٤١ ٢ عگر کی ن عری فیص ارجان اعظمی ادیب در علی گرطه عگر کی نظریاتی شاعری محمود ای خان جامعه دیلی و توم ١٩٤١ ٢ جگراورویب سائیکالوی معتصم حکیم رشیداحد بریان، دیلی أكتوبر 1941 ء جگر کا تغزل طدوشماره ٣ سعادت نظر محور دیلی (دومای) ٠١٩٩٩ ك عگری شاعری ادراس کا اسلوب سیان - سعده دارتی - صبح نو، یشنه نوازشات على علىم اخر مظفر نگرى "فسيح د ملى اكتوبر ١٩٤١ع ١٠ راكنت ١٩٤٨ ١٠ شماره ١٥ ١٩ ١٩ جگر-شاعرشراب وشباب رفیعه تسنیم عابدی قرمی راج بمنی

103 - 4613	نجم باره بنكي	مقتدر باره بنكوى مامنامرا	جگر کاسیای شعور
ايرى ١٩٩٢ ٢		مے چند ہیلو ۔ رئیس احمد جفری	,
ومر ١٩٤٠ع	اشاره پیشنه	زارعظيم آبادى ماسنامه	واغ جگر د نظم)
1194- 19	"	شهزادمعصوى	المے جگر (نظم)
شرطد ٢٤ شماره ٩		عايد مسى	1 .
فروری ۱۹۹۲	اردو مكفنو	غلام احمد فرقت فروغ	جگری شاعری کا پس منظر
, 194 9 006	، ما بنا رشاع زمنی شر		رئيس المتعزلين - جگرم
اكتوير ١٩٤٣ع	د د یکی		گوشه جگر کا افتیاح
ايريل ١٩٩٠	صبا عدراً باد وكن	وجيرا ختر مابنام	و آتشِ كُلُّ كَاشَاعِ
اكتوير 1944	و " بلينه "	واكر محداسلام صبح	عكر كا تصوت
11944	رس جدر آبار دکن		جگرمرا دآیادی
ستبر ١٩٥١	ل د کی	رياض الرطن كالمستآج كا	جگری غزل گوئی
11941 /2	Urdu Digi	ماوجكر) حامر فأورى الماليا	منتى حيات بخش رسا رات
		یلی و جگر تمبرشماره	
		شر المعانة مطابق ١٩٠٠	
٢٥ ستمر ١٩٤٠	روزنامه الجيعة	اكر محى الدين زور	حفرت جگرمراد بادی د
	11	ل ا حدسرور	داغ جگر آ
*	"	بيدمحدا زمرثاه قيصر	مرتوں رویا کریں گے س
"	11	ں کی آبرو ۔ افضل صدیقی	
*		**	عكر ايك مرد مومن
4			معزت مگربسترمرگ پر
"	"		مرزندی کے آیے یں
"	"	محداحمد دنكنش	حضرت جگرمرادآیادی

		41.00	21 lu 2			.1
	ية ٢٥ ستبر ١٩٩٠	رورنامه بميع	ریسس لال ایم اے		مثاعري	-
	"	4	ساريب	1	ى الغراديت	مار
	4	"	ر يا ص صديقي	-) يا و داشت	5/2
	"	.//	باعت على سنديلوي	آبادی شم	ت جگرمرادآ	jo
	4	4	كزه ييام جيلاني	نا عری - ایک جا	اور ان کی ش	عگر
	نعات) ال	مح تعزیتی تا ثراتی تر	لف رسائل واخبارات			
			اداريه بمفت رو			
	11909,0	"	يتدخل ارطن عليك			
	۲۲ رفروری ۱۹۲۸	"	و دُاكر فرمان فتحيوري	ی مراسا	سلة زار وبلو	بد
	7194A 60 10	"	لم مناظرعاشق بركاندى	واغ مراس	ب جگراور	يما
	+1941,00,10		ب تسكين قريش	حيات اور شاعراً	رادآیادی-	عكره
	يكم فرورى ١١٩٩٥	"	الوالحيات انشرف	اعرى	كى غزليەث	6
	يكم اكست ١٩٧٥	7 Cuty Dicital	مراسله عابديقي	ناعری	ی غزلیدت	6
	117/12/00/17	Wrau Digual	المال كرش	اعری العدا	ى عزيية	26
	۵۱ روسمبر ۱۹۲۸ ۲	"	شريف الحن عثماني	رُ ایکتعارف	رهُ سُعله طو	مسو
	+1949 60, 10	//	مسعودسلي ذوقي		مرا دا بادی	عگر
	٨ رايس ١٩٤٩	1."	عبدالقوى دستوى	ايمسبرا	رادآیادی کا	عرم
	نتو ۲۷ رحنوری ۱۹۵۹	روزنامه تومی آواز تکھ	بقر		بل اور جگر	
	"	"	استم رصنوی		ي معني آ فر	
,	۲ رفروری ۱۹۵۹	"	استلم واحدى		را ترکی نظر	
	۳۰ رجولائی ۱۹۹۱	"	شررمصيا می	1	868	K.
- 13	ما رحول ۱۹۹۲ و	//	ردوم سروش عسكرى	بكرمرادآ بادى	فتحيو ي اورم	نياز
	+1944 777 44	"	طياطيائی	4		"

نباز فتحيورى اورهكرمراداً يادى مرحوم سروسش عسكرى طباطبائى روزنامه تومى آواز ككفنو يم جولائى ١٩٩٢ م 11944 311914 بعفت روزه مهما ری زبان علی کرطع ۲۲ مردهم ۱۹۲۸ عدالمغني م*گر* کی غزیبه شاعری - محفروری ۱۹۹۵ ا بوالحيات اشرف تقى الصابر مفتروزه عوامى دور 1194W US. Y الطاف دوستال روز نامه قومي آواز لكفنو ٣ رايل ١٩٤٢ مجبوب التدمجيب جگرکی شاعری شكيل احدصديقي " . يماري ١٩٤٢ عشقيرتاعرى اورعكر ٨ راكتور ١٩٩٧٠ جگر کی غزلیہ ٹ عری محدرصا انصارى ٢٠ ر اکتوبر ١٩٤٣ع دور حاصر کے جگر برواز اصلای واکش ایس کیو قریشی تا جدارغزل وزيرين وزير كانبورى عكرمروم جكرمات كم سلسك بن شائع كى جاني والي تعفر ين اخبارات ورسائل كيموول نام كناب ررساله ونام مصنف مرتب الم مرساله ا ؛ جگرنا مع حصته اول اور صطفی را بی نا ران کرا چی 1 1941 00 ٢؛ جكر كي غز ليبرت عرى ازاشفاق على خال معارف اعظم كره 7 1946 اكت ١٩٩٥ م ا دب لطيف لا مور تریک درلی ستبر ۱۹۹۵ ١١٩٩١ م١٩١١ بماری زبان دعلی کراهد) نيا دور كراچي شماره ۱۳۵ شماره ۲۷ ۳، یا و چگر از در کایرات و شادسلطان پوری تحریک دیلی متر ۱۹۹۵ " 150 " 630" ٠١٩٩٣ ن

فروغ أرد وتكفنو جوري ١٩٤٣ع ياد حكراز دركا يرشادشادسلطان يورى "صدق حديد تكفنو يكم نومير ١٩٤٧ ٢ م ، جگر فن اورشخصیت از شادب روداوی مجامع دلی اكتوبه ١٩٩١ ٥ : ياد كارجر از دُ اكر محداسام آج كل ديل 11940 011 -1940 50 سب رس جدر آباد دكن معارف اعظم كرطه ١ ؛ مگر معاهرين و مخلصين كي نظريس 11941 1/11 "صدق جديد للعنو طيره شماره ٢٩ جون ١٩٩٧ م 11944 09. 49 ے: بسوس صدی کے اکا برسعواء فروغ أردو تكفنو ١١ عگر كے خطوط ٠١٩٩٩ ولا ي + 1944 03. يريان ويلي اكتوير ١٩٤٤ء عامعه وبلى ۹ ، مگرمرادآبادی رحیات اورت عری كاب نما دلى +1944 JUS. ١٠ : جگرمراد آبادي آثار وافكار حصد دوم أز داكر اجرزفاعي - كتاب لاسور 11914 5 قرى زيان كراجي + 1914 JUS. افكاركرايي اكست ١٩٨٤ ٢

روزنامے

جسارت کراجی ۲۰ فروری ۱۹۸۰ جسارت کراجی ۲۰ فروری ۱۹۸۰ جست کراچی ۲۰ مرجی ۱۹۸۰ مراجی ۲۰ مرجی ۱۹۸۰ مربی کرایی ۱۹۸۰ مربی ۱۹۸۱ مربی کرایی ۱۹۸۸ مربی کرایی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی کرایی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی کرایی ۱۹۸۸ مربی کرایی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی ۱۹۸۸ مربی ۲۰۰۸ مربی ۲۰۰۸ مربی ۱۹۸۸ مربی ۲۰۰۸ مربی ۲۰۰۸ مربی ۲۰۸۸ مربی ۲۰۰۸ مربی

مار ننگ نیوز 14,603 21017 د انگریزی کراچی +1914 BUR, 44 فروغ أردو اكست يريان ديلي + 1941 فروری ماری این د چگرنبر) آ جا معہ دیلی اكتوبر + 1941 "نگار" مکفنو د مگرنبر) 245 + 1941 ادىپ على كرط نگارش ارتسر د جگرنبر) ارل + 1941 تجبع نو" بننه د جارنبر) do 081. اكست +1941 مگرمات سےمتعلق غرمطبوعه كي تفصيل مطالعه عكر محود على خال جا معى عگر کی کہانی ميسم نظامي حیات جگر فيبسى الفاروفي جگر اور غزل مبيب الشردشدي روح عگر ففنل احدكرى فضلى لذاب شمس الحسن مرحوم جگرصاحب عگرمرادآ بادی کا سواکی فاکه راز مرادآبادی جگر اور روح عصر د جلداول) مصطفی را بی مرحوم عگر اور روح عصر و علد دوم) مگر لا ہور میں بیاد چگر د جلد دوم) مگرکی فارسی شاعری عگر باری نظرین ر طدددم) بر تع جگر نوادمات جگر

ناشر معنف ماغذات (الف) كتب عكرمرادة بادى - حيات اورشاعرى فذاكر محمراسلام خودمصنف -B- ۱۲۸ - بیکٹر B - 11 ارتھ کراچی دُ اكر اعررفاعي (i) الجن تر في اردو كرا في عگرمرادآبادی - آناروافکار (ii) کمتیشهریار کراچی (دو حقے) ار دو اکیڈی سندھ کراچی Soofi محودعلى خال جامعي عكرونن اور شخصيت شابين يبلشرز الدآباد شادب رود لوی نفيس اكيدى جيدرة باددكن تبتم نظامي مكرمرا دآبادى در كاير شاد شادسلطانيور معيارادب بليكيشنز بجويال ياد جگر تاج بن قمر قاضي لوله مراداً باد قرم اد آبادی Time Time الثاعت ادب راوليندمي مصطف رائ بادعر مكر عارى نظريس Urdu Digital library (Baig Raj) بقول جگر باقمات جكر عگرمعاصرین و مخلصین کی نظر میں ڈاکڑ محداسلام خودمصنف نے سرفراز پرسی سکھنوٹیں چھیواکر شائع کیا۔ al Bided

ما خذات رب ، رسائل -اكتوبر ١٩٤٠ تحریک دیل (مگرنبر) اكتوبر ١٩٩٢ م اكتوبر ١٩٤٣ ع فروغ اردو رجگرنبر) حصداول فروری مارچ ۱۹۴۱ ۲ اكست ستمر ١٩٩١ ٢ فروع أردو مكفنو رجرتنبر) حصدووم اكتوبر ١٩٩١ ٢ عامعهٔ دیل د جگرنبر) شاره ۱-۱ طد ۳ نگارش امرتسر (") جورى ١٩٤١ ع (") 5,5 (") (") 3/5 " de" یراغراه کرایی رسالنامی 7 1941 ایم فلم کراچی د سامگره نبر) 7 194. شبلی کالیج میگزین اعظم گرطه و حکرتبر) 1 194- - 41 جَنِع اميد بيني (عَكْمَر) 11901 "جُع نو" پشنه د جگرنبر) 1 1941 سبرس جدرآباددكن 7 194. فاران (جگرنبر) 1 194. سرمای " العلم" کراچی شمارة جولاني 71944 "ما اكتوب 11944 شمارے ایرال سمای کرایی 1 1904 J 56 11 5 7 194A دیگیر" لا بور نگار مکفنو دوزنامدا جمیعته دبلی د جگرنبر، شماره ۵ ، ملد ۹ مخلف شماسے